

Farben, Musik und Erinnerung:

Día de los Muertos im Freiwerk

Basel, 1. November 2025 – Am Samstag, 1. November, verwandelt sich das Freiwerk Basel in ein lebendiges Fest der Erinnerung und Lebensfreude. Inspiriert von der mexikanischen Tradition des Día de los Muertos lädt das Freiwerk und das Künstlerkollektiv La Mano zu einem Tag voller Farbe, Musik, Kunst und Begegnung ein.

Kurz & knapp: Workshops für Kinder und Familien, europäische Filmpremiere, Altar-Wettbewerb, Konzert und Party – ein Tag, der Kultur, Kreativität und Gemeinschaft verbindet.

Workshops für alle Altersgruppen (10:00–14:00)

Kinder und Familien können kreativ werden: Tanzworkshops mit Quetzal Santiago, Zuckerköpfe dekorieren, Radierung drucken und Totenköpfe aus Ton modellieren – ein spielerischer Einstieg in Kunst und Tradition.

Dokumentarfilm „El último viaje“ (16:00–18:00)

Die europäische Filmpremiere begleitet Thanatologe Dr. Federico Rebolledo auf seinem Weg vom Sterbebegleiter zum Sterbenden. Ein berührender Film über Tod, Würde und Abschied. Eintritt frei (Kollekte).

Ausstellung & Altar-Wettbewerb (ab 18:30)

Altäre als Orte der Erinnerung gestalten – die drei schönsten werden prämiert. Aufbau von 10:00–14:00, Grösse max. 1 m³, Anmeldung unter info@freiwerk-basel.ch. Alle Teilnehmenden erhalten freien Eintritt zum Konzert.

Konzert & Party (22:00–02:00)

La Kulebra Cumbia und DJ Selecta Rulin' Fire
Eintritt: CHF 20.–, ermässigt CHF 15.–.

Verpflegung

Ab 12:00 Uhr gibt es frische Tacos.

Ein Fest des Lebens

Der Día de los Muertos im Freiwerk Basel lädt dazu ein, innezuhalten, zu feiern und die Verbindung zwischen Leben und Erinnerung gemeinsam zu erleben.